

014951

Shadow in Water



Bildbeschreibung¹⁾

Eine hochwinklige Schwarz-Weiß-Aufnahme von einer Brücke oder Plattform, die dunkles Wasser, ein Holzgeländer und die Füße des Fotografen mit langen Schatten zeigt.

Analyse¹⁾

Die Fotografie zieht eine eindringliche Schwarz-Weiß-Komposition den Betrachter aus einer einzigartigen Ich-Perspektive in einen Moment schwebender Kontemplation. Die Fotografie ist sorgfältig strukturiert und teilt den Rahmen in klare horizontale Ebenen: die dunkle, rätselhafte Wasseroberfläche darunter, die leicht gekräuselt ist und auf schwache, spektrale Reflexionen hindeutet; ein robustes Geländer, das sowohl als Barriere als auch als visueller Anker dient; und der feste Betonweg, auf dem die Füße des Fotografen sichtbar platziert sind. Das Zusammenspiel kräftigen Sonnenlichts erzeugt dramatische, geometrische Schatten des Geländers, die den Vordergrund durchkreuzen und die taktilen Texturen der städtischen Umgebung betonen. In scharfem Monochrom gehalten, akzentuiert die Fotografie den Kontrast zwischen der festen, irdischen Ebene und den fließenden, grenzenlosen Tiefen und evoziert Themen der Selbstreflexion, der menschlichen Verbindung zur Umwelt und der stillen Schönheit, die in der alltäglichen Beobachtung gefunden wird. Es ist eine Meditation über Präsenz, Perspektive und den subtilen Tanz

zwischen Licht und Schatten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art (00) - Archiviert Link - Porträt (01 - 014951)
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2025	12/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	7017 px	16
Verhältnis ca.	1	1.40	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten im Wasser		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert