

014508

Shadows of Men



Bildbeschreibung¹⁾

Zwei längliche menschliche Schatten fallen auf eine strukturierte Bodenoberfläche.

Analyse¹⁾

Die fesselnde Schwarz-Weiß-Fotografie verwandelt eine alltägliche Stadtszene in eine tiefgründige Meditation über Anwesenheit und Abwesenheit. Aus erhöhter Perspektive strecken sich die scharfen, langgezogenen Schatten zweier Personen über eine texturierte, geometrisch gemusterte Oberfläche, die an sorgfältig verlegtes Mauerwerk oder Kopfsteinpflaster erinnert. Das kräftige, gerichtete Sonnenlicht reduziert die Figuren auf anonyme Silhouetten und betont die Dramatik ihrer Formen vor dem komplexen Hintergrund. Die monochromatische Farbgebung verstärkt den Kontrast und lenkt das Auge des Betrachters auf das Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit, Form und Leere. Diese Fotografie spricht die Flüchtigkeit menschlicher Bewegung innerhalb der konstanten Geometrie der Stadt an und lädt zur Kontemplation über Identität, Anonymität und die vergänglichen Spuren ein, die wir hinterlassen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2025	08/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4528 px	4528 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten von Männer		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert