

014401

Niagara II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein monochromes, körniges Panoramafoto einer beleuchteten Brücke über einem Fluss bei Nacht, mit Reflexionen auf dem Wasser und entfernten Stadtlichtern.

Analyse¹⁾

Aufgenommen in einem weiten Panoramaformat zeigt diese nächtliche Landschaft eine beständige Brücke, die sich anmutig über eine breite Wasserfläche spannt. Die fernen Stadtlichter am linken Ufer, zusammen mit den leuchtenden Straßenlaternen der Brücke, durchbrechen die tiefe Dunkelheit und werfen ein ätherisches Leuchten, das die Szenerie verwandelt. Darunter wird das Wasser zu einer dynamischen Leinwand, die die goldenen Farbtöne und wirbelnden Strömungen widerspiegelt, während flüssiges Licht über ihre Oberfläche tanzt. Der starke Kontrast zwischen den beleuchteten Strukturen und den umhüllenden Schatten, kombiniert mit einer monochromen, sepiafarbenen Palette, verleiht der Fotografie eine dramatische und doch friedliche Qualität. Eine suggestive Körnigkeit durchdringt die Fotografie und verleiht ihr eine zeitlose, fast filmische Anmutung, die den Betrachter zu einem Moment stiller Betrachtung über Verbindung, Reise und die herbe Schönheit einlädt, die sich im Herzen einer erleuchteten Nacht findet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2022	07/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7347 px	3184 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Niagara II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert