

014377

Rapperswil Sea Side II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt einen in einen ruhigen See ragenden Pier unter einem bedeckten Himmel, mit einer zentralen Uhr und verschiedenen Informationsschildern.

Analyse¹⁾

Das Foto, präsentiert eine fesselnde Studie in Symmetrie und Einsamkeit, festgehalten in den ausdrucksstarken Schwarz-Weiß-Tönen. Ein majestätischer Steg erstreckt sich in ruhiges Wasser, dessen starke, führende Linien den Blick auf einen fernen, nebligen Horizont lenken, der von sanften Hügeln gesäumt wird. Im Herzen der Komposition steht eine prominente Uhr als stiller Wächter, ihre Zeiger scheinbar in einem Moment zeitloser Ruhe eingefroren. Darunter weist ein funktionaler Hinweis, 'Billette auf dem Schiff lösen', auf bevorstehende Reisen hin. Der Steg selbst, flankiert von eleganten Laternen und subtilen Details wie nummerierten Anlegestellen und ordentlich angeordneten Pflanzgefäßen, verströmt eine Atmosphäre stiller Erwartung. Die raue Textur des gepflasterten Vordergrunds kontrastiert mit der glatten Weite des Wassers und erdet die Szene. Diese Fotografie vermittelt meisterhaft ein Gefühl friedlicher Kontemplation und lädt den Betrachter ein, über den Lauf der Zeit und die stille Schönheit nachzudenken, die in Momenten des Wartens und des Aufbruchs liegt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	12/2023	07/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5979 px	3363 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rapperswil Seeseite II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert