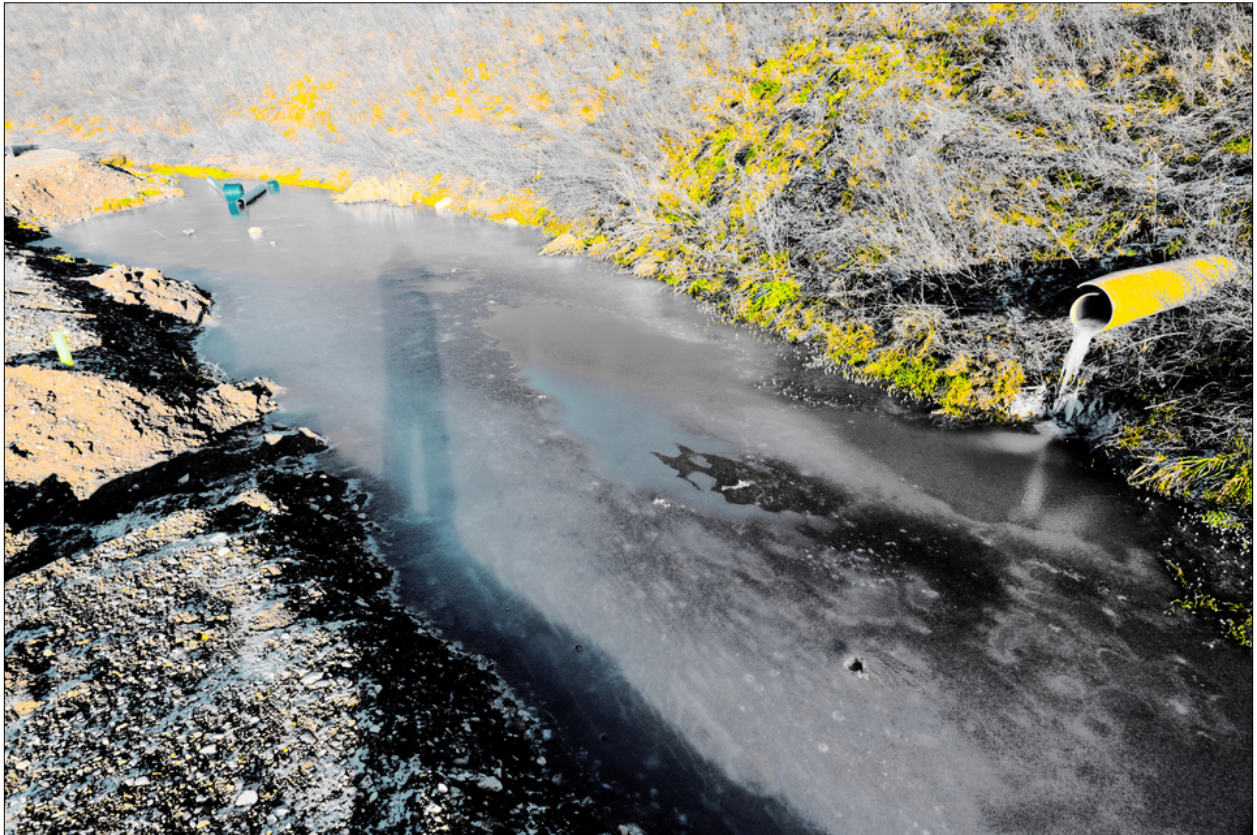


014368

Shadow on Ice



Bildbeschreibung¹⁾

Ein gelbes Rohr leitet einen Flüssigkeitsstrom in einen schmalen, trüben Bach, der von einem Erdwall und spärlicher, entsättigter Vegetation begrenzt wird.

Analyse¹⁾

Diese visuell fesselnde Fotografie fängt einen Moment ergreifender Umweltspannung ein. Ein schmaler, dunkler Wasserlauf schlängelt sich durch den Bildausschnitt, seine Oberfläche ein Teppich aus entsättigten Grau-, Blau- und Schwarztönen, der Stagnation oder Verschmutzung andeutet. Die rechte Uferseite dominierend, durchbricht ein leuchtend gelbes Rohr die gedämpfte Landschaft und leitet aktiv einen sichtbaren Flüssigkeitsstrahl in das trübe Wasser – ein unmissverständliches Symbol menschlicher industrieller Präsenz und ihrer direkten Auswirkungen. Das umliegende Gelände unterstreicht diesen Kontrast zusätzlich: Links deutet eine rohe, aufgewühlte Erdböschung auf jüngste Ausgrabungen oder Erosion hin, während die gegenüberliegende Seite spärliche, ausgebleichene Vegetation aufweist, die von überraschenden, trotzigem Ausbrüchen von sattem Grün und Goldgelb durchbrochen wird. Die selektive Farbgebung verstärkt das visuelle Drama und lenkt den Blick sowohl auf die Quelle des Eingriffs als auch auf die Flecken widerstandsfähigen natürlichen Lebens. Mehr als nur eine Darstellung, dient die Fotografie als ein kraftvoller Kommentar zur Umweltzerstörung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art (DE) - Artwork Link - Porträt (DE) - 014368
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2024	04/2024	07/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten auf Eis		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert