

014343

Emptied I



Bildbeschreibung¹⁾

Spärliche Stoppeln geernteter Pflanzen ragen aus einem dünn schneebedeckten Feld.

Analyse¹⁾

Diese eindringliche Fotografie fängt eine karge Winterlandschaft ein, ein abgeerntetes Feld, das von frischem Schnee bedeckt ist. Tausende goldbrauner Stoppeln, Überreste der Ernte der vergangenen Saison, durchbrechen das makellose Weiß. Sie stehen in rhythmischen, fast skulpturalen Reihen und schaffen eine fesselnde Textur sowie ein natürliches abstraktes Muster im gesamten Bild. Die kontrastierenden Töne warmer Erdfarben vor dem kühlen, klaren Schnee rufen ein Gefühl stiller Einsamkeit und Widerstandsfähigkeit hervor. Es spricht von der zyklischen Natur der Landwirtschaft, der Pause vor der Erneuerung und der dauerhaften Schönheit, die in den einfachsten Formen zu finden ist. Ein Zeugnis sowohl der Kargheit als auch der gelassenen Schönheit der Nebensaison.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2024	01/2024	07/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Geleert I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert