

014283

US TV in Hotel



Bildbeschreibung¹⁾

Ein unscharfes, körniges, monochromes Bild eines alten Fernsehbildschirms.

Analyse¹⁾

Dieses monochromatische Foto, reich an der taktilen Textur von Filmkorn, präsentiert eine zutiefst atmosphärische Szene. Im Mittelpunkt steht ein Fernsehapparat, dessen Bildschirm ein starkes, fast ätherisches Leuchten aussendet, das das umgebende schwache Licht durchdringt. Das auf dem Bildschirm dargestellte Bild ist bewusst undeutlich, eine Unschärfe heller Formen, die einen sich zurückziehenden Pfad, einen Lichttunnel oder eine abstrakte Landschaft andeuten könnten. Diese Mehrdeutigkeit lädt den Betrachter in einen Raum persönlicher Interpretation ein. Der Raum selbst tritt größtenteils in den Schatten zurück und schafft so ein Gefühl stiller Intimität und Isolation. Das starke Korn im gesamten Bild ist nicht nur ein technisches Artefakt, sondern ein integraler Bestandteil der Komposition, der eine traumähnliche oder nostalgische Qualität verleiht, die an alte Erinnerungen oder flüchtige Momente erinnert. Das Werk dient als Meditation über das Zusammenspiel von Licht und Schatten, die allgegenwärtige Präsenz von Medien in unseren privaten Räumen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art (00) - Internet Link - Portiere (0) - 014283
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	10/2025	06/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6970 px	4978 px	16
Verhältnis ca.	1.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	US Fernsehen im Hotel		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert