

014280

Cleveland Euclid Ave I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine nasse Stadtstraße, gesäumt von Gebäuden, markanten Schildern wie 'Radio Shack' und 'THE ARCADE' sowie einem Straßenschild für 'E. 4 St.'

Analyse¹⁾

Die eindringliche Schwarz-Weiß-Fotografie entführt den Betrachter in einen ruhigen, regnerischen Moment auf der East 4th Street in der Innenstadt von Cleveland. Die glänzende Straßenoberfläche, noch nass vom Regen, spiegelt das diffuse Licht eines bewölkten Tages wider und zieht den Blick tief in die urbane Häuserschlucht. Hohe, imposante Gebäude mit klassischen architektonischen Details säumen beide Seiten der Hauptverkehrsader. Links ragt der markante gewölbte Eingang zu 'The Arcade' hervor, dessen komplexe Details durch die monochrome Farbgebung betont werden. In der Nähe verankert ein klassisches 'Radio Shack,-Schild, zusammen mit anderen wie 'General Nutrition Center', die Szene in einer spezifischen, wenn auch mittlerweile historischen, Epoche. Die meisterhafte Schwarz-Weiß-Wiedergabe verstärkt die komplexen Texturen der Architektur und das subtile Spiel von Licht und Schatten. Die fast völlige Abwesenheit von Aktivität, abgesehen von einigen weit entfernten Fahrzeugen, verleiht der Szene eine unerwartete Gelassenheit und einen Hauch von Nostalgie und bietet eine ergreifende Meditation über Stadtgeschichte und die Schönheit des Alltäglichen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Artwork Link - Porträt 01 - 014280
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2022	06/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7558 px	4252 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Cleveland Euclid Avenue I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert