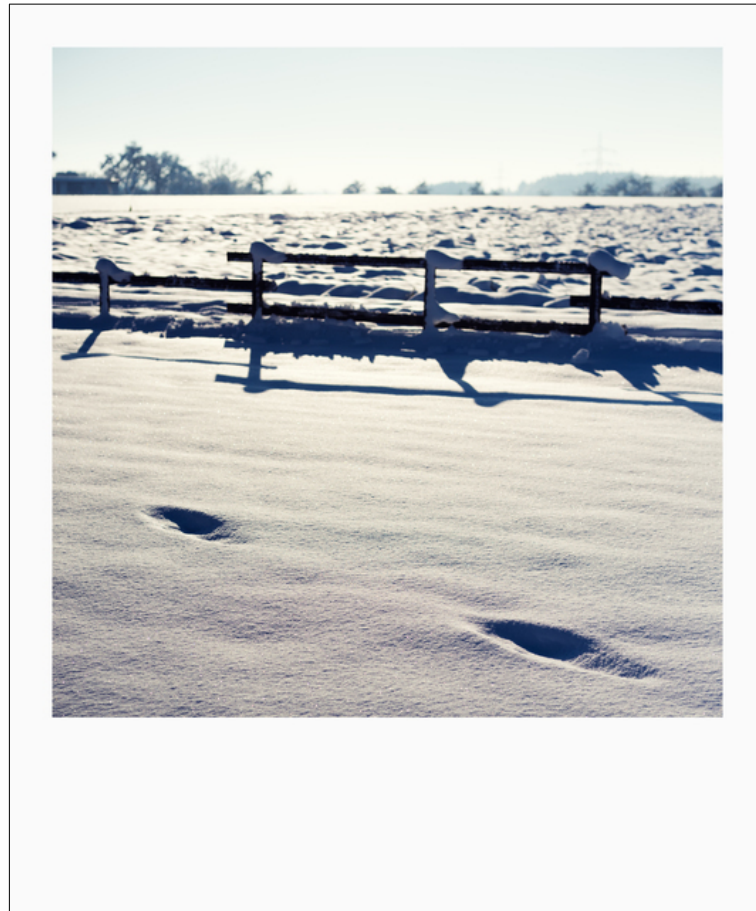


014203

Against the Sun with Fence



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschneite Winterlandschaft mit einem Zaun, langen Schatten und Fußspuren im Vordergrund unter hellem Sonnenlicht.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie fängt die stille Majestät einer sonnendurchfluteten Winterlandschaft ein. Der Vordergrund entfaltet sich als unberührte Weite frischen Schnees, dessen Oberfläche durch den tiefen Sonnenstand subtil strukturiert und beleuchtet wird, wodurch lange, zarte Wellenmuster entstehen. Zwei deutliche Abdrücke, vielleicht Fußspuren, bilden einen subtilen Blickpunkt und deuten auf eine kürzlich erfolgte, einsame Passage durch das ansonsten unberührte Weiß hin. Den Mittelgrund dominiert ein schlichter, dunkler Zaun, dessen horizontale Balken mit Kappen aus strahlend weißem Schnee bedeckt sind. Seine scharfe Silhouette steht in starkem Kontrast zum leuchtenden Schnee und wirft dramatisch lange Schatten, die sich nach vorne erstrecken und den Blick des Betrachters in die Tiefe der Szene leiten. Jenseits des Zauns zieht sich ein scheinbar endloses weißes Feld in eine weiche, ätherische Unschärfe zurück, nur unterbrochen von den fernen, skelettartigen Baumformen und einer subtilen menschlichen Struktur unter einem strahlenden, weiten Himmel.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Against the Sun - Portrait 01 - 014203
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2023	05/2024	06/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gegen die Sonne mit Zaun		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert