

014160

Above Bozen XIV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine weite, entsättigte Luftaufnahme eines Gebirgstals mit bewaldeten Hängen, verstreuten Siedlungen, fernen schneebedeckten Gipfeln und leuchtend grünen und gelben Flächen im Vordergrund.

Analyse¹⁾

Dieses faszinierende Landschaftsbild entführt den Betrachter in eine weite Gebirgslandschaft, wo majestätische Gipfel auf tiefe, grüne Täler treffen. Der Künstler setzt meisterhaft eine selektive Farbtechnik ein, die die Szene größtenteils in einer entsättigten, fast sepiafarbenen Palette darstellt, welche die rauen Texturen und dramatischen Formen des Geländes betont. Vor diesem gedämpften Hintergrund entzünden lebhaft Ausbrüche von goldgelben und smaragdgrünen Feldern und Laubbäumen den Vorder- und Mittelgrund und schaffen markante Blickpunkte, die vor Leben pulsieren. Sonnenlicht, das durch einen dramatischen, bewölkten Himmel bricht, wirft ätherische Strahlen über die Hänge und beleuchtet diese leuchtenden Taschen, wodurch die zarten menschlichen Siedlungen in der Pracht der Natur hervorgehoben werden. Diese Fotografie ist eine tiefgründige Meditation über das Zusammenspiel von Licht, Maßstab und der dauerhaften Schönheit einer uralten Landschaft, die den Betrachter einlädt, in ihre ruhige und doch kraftvolle Erzählung einzutauchen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2023	05/2024	05/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Oberhalb Bozen XIV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert