

014100

Prison I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Breitaufnahme eines verwitterten, ockerfarbenen Gefängnisgebäudes mit einer hohen Mauer im Vordergrund, durchsetzt mit kahlen Bäumen, Straßenmöbeln und Plakaten.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine krasse, aber faszinierende Komposition eines gealterten Gebäudes eines Gefängnisses, in Ocker- und Grautönen. Die baufällige Fassade mit ihren vergitterten Fenstern und dem bröckelnden Stuck deutet auf eine Geschichte von Haft und Vernachlässigung hin. Eine hohe, mit Graffiti bedeckte Mauer im Vordergrund dient als strenge Barriere, unterbrochen von skelettartigen Bäumen und einer Reihe verwitterter Plakate, die auf den Lauf der Zeit und die Präsenz einer urbanen Umgebung hindeuten. Die Fotografie erweckt ein Gefühl von Melancholie und Verfall und lädt zur Kontemplation über die Themen Erinnerung, Gefangenschaft und die anhaltende Präsenz der Vergangenheit ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze art 001 - Artwork Link - Portiere 01 - 014100
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2023	05/2024	05/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	3232 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gefängnis I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert