

013905

To the Church III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine enge Straße in einem europäischen Dorf führt zu einem Kirchturm unter einem hellen Himmel, mit dem Schatten eines Fußgängers im Vordergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine schmale europäische Straße ein, die in starkem Sonnenlicht getaucht ist, wodurch scharfe Kontraste von Licht und Schatten entstehen. Die Komposition wird vom langen Schatten des Fotografen dominiert, der sich in den Rahmen erstreckt und die Perspektive und Präsenz des Betrachters betont. Die Straße ist asphaltiert und weist eine zentrale, unterbrochene weiße Linie auf. Gebäude säumen beide Seiten der Straße, ihre Fassaden sind eine Mischung aus weißen und grauen Farbtönen. Ein Straßenschild und ein Plakat verleihen der linken Seite visuelles Interesse. In der Ferne ist der Kirchturm einer Kirche zu sehen, der den Blick in den Fluchtpunkt lenkt. Die Fotografie erweckt ein Gefühl der stillen, intimen Erkundung in einer Altstadt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank.Titze.art/001_Arbeits_Licht_Fotofoto_20_013905</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2023	10/2023	02/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zur Kirche III		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert