



Bildbeschreibung¹⁾

Ein verschwommenes Schwarzweißfoto, das die verzerrte Ansicht einer nächtlichen Stadtstraße mit Lichtstreifen und Gebäuden einfängt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine abstrakte und dynamische Ansicht einer Bahnhofsszene. Die Fotografie zeichnet sich durch ein starkes Gefühl von Bewegungsunschärfe und Verzerrung aus, wodurch eine desorientierende, aber faszinierende visuelle Erfahrung entsteht. Leuchtende Lichtkugeln durchbrechen den dunklen oberen Bereich, deren verschwommene Spuren Bewegung oder längere Belichtung suggerieren. Eine Sequenz beleuchteter Strukturen und Linien dominiert die Komposition. Der hohe Kontrast und die körnige Textur verstärken die rohe und düstere Ästhetik der Fotografie weiter und verleihen ihm trotz seiner abstrakten Natur eine zeitlose Qualität.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art 103 - Artwork Link - Portrate 101 - 413857
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	07/2025	02/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5102 px	5102 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	103		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert