

013760

Cleveland III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Graustufenansicht aus dem Inneren eines Fahrzeugs, die auf eine in Nebel oder Regen gehüllte Stadtlandschaft blickt, mit hohen Gebäuden und Straßenlaternen.

Analyse¹⁾

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine Stadtlandschaft ein, die in eine bedrückende Düsternis gehüllt ist, aufgenommen aus dem Inneren eines Fahrzeugs. Der Betrachter wird als Passagier positioniert, seine Perspektive wird durch das Innere des Autos eingerahmt - ein Blick auf den Seitenspiegel und die Kurve des Armaturenbretts sind im Vordergrund sichtbar. Die Skyline der Stadt, unterbrochen von prominenten Wolkenkratzern und der scharfen Geometrie von Strommasten, ragt in der Ferne auf, undeutlich gemacht durch dicken Nebel oder Regen. Die monochrome Farbpalette betont die düstere Stimmung, hebt die starken Kontraste hervor und verwischt die Grenzen zwischen der urbanen Landschaft und den atmosphärischen Bedingungen. Der Gesamteffekt ist einer von melancholischer Isolation und einem Gefühl der Loslösung von der Stadt selbst.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2023	01/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6964 px	1959 px	16
Verhältnis ca.	3.55	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Cleveland III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert