

013759

Cleveland II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Aufnahme aus niedrigem Winkel einer Gasse zwischen hohen Gebäuden, mit Feuerleitern und beleuchteten Fenstern im Kontrast zu tiefen Schatten.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine karge und dramatische Stadtlandschaft. Die Komposition wird von der bedrohlichen Präsenz von Gebäuden dominiert, von denen eines als hellere, hoch aufragende Struktur im Hintergrund verschwindet, während das andere, eine dunkle Backsteinfassade, die von beleuchteten Fenstern unterbrochen wird, die rechte Seite der Fotografie einnimmt. Eine Feuerleiter klammert sich an die Seite des Backsteingebäudes und verstärkt das Gefühl der Vertikalität. Die Dunkelheit des Vordergrunds und des Gebäudes auf der rechten Seite erzeugt einen starken Kontrast zum helleren Wolkenkratzer und lenkt den Blick des Betrachters durch die schmale Gasse nach oben. Die Fotografie erweckt ein Gefühl der Enge und der imposanten Natur urbaner Architektur.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Archiviert Link - Porträt 01 - 013759
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	07/2025	01/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4973 px	4973 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Cleveland II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert