

013728

Inside S-Bahn Berlin



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißfoto zeigt das Innere eines Zugwaggons mit leeren Sitzen, mit Ausnahme einer Person, die am Fenster sitzt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die Leere eines Zugwaggons ein. Reihen von Sitzen, in Grautönen dargestellt, erstrecken sich in die zurückweichende Perspektive, ihre Oberflächen reflektieren das diffuse Licht von oben. Eine einzelne Gestalt nimmt einen Platz am Fenster ein, ihr Hinterkopf eine Silhouette vor der vorbeiziehenden Landschaft. Die Komposition wird von geometrischen Formen dominiert – den rechteckigen Fenstern, den quadratischen Rückenlehnen und den linearen Handläufen – wodurch ein Gefühl von Ordnung und stiller Einsamkeit entsteht. Eine Werbung für „ist in der Nähe des Eingangs“ ist in der Nähe des Eingangs sichtbar, was einen Hauch von spezifischem Ort und Zeit hinzufügt. Die Gesamtstimmung ist von Introspektion und transients Existenz geprägt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art (DE) - Artwork Link - Portrate (DE) - 013728
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2021	01/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7740 px	5210 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Inherhalb S-Bahn Berlin		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert