

013626

LIVE ON TV II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißfoto zeigt ein Kind, das vor einem Schaufenster steht, mit der Spiegelung eines anderen Kindes und eines alten Fernsehers auf einem kleinen Kühlschrank im Inneren.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert ein komplexes Zusammenspiel von Realität und Reflexion. Im Vordergrund dominiert ein großer, altmodischer Fernseher, der auf einem weißen Schrank steht. Der Bildschirm des Fernsehers spiegelt die Fotografie einer Person, die in einer Tür steht, und erzeugt so eine vielschichtige Perspektive innerhalb des Rahmens. Draußen steht eine junge Person mit dem Rücken zum Betrachter, während ein anderes Kind in den Raum späht. Die Szene wird zusätzlich durch das Vorhandensein eines Garagentors und scheinbar weggeworfener Zeitungsausschnitte auf dem Boden verkompliziert. Der Gesamteindruck ist der von städtischem Verfall und gesellschaftlicher Beobachtung, der zur Kontemplation über die Beziehung zwischen Technologie, Armut und dem menschlichen Blick einlädt.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|---------------|-------------|---|
| Aufnahme | Analog | Frank Titze |  |
| Entwicklung | Analog | Frank Titze | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | Digital | Frank Titze | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | — | 05/2024 | 12/2025 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 4989 px | 4989 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | LIVE ON TV II | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert