

013331

Emptiness on Potsdamer Platz



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweiß-Panoramaaufnahme eines Wohnkomplexes, der an ein großes offenes Feld grenzt, mit dem Berliner Fernsehturm im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Die scharfe Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Panoramaansicht einer weitläufigen Stadtlandschaft, die von Reihen einheitlicher Wohngebäude dominiert wird. Der sich wiederholende Architekturstil, gepaart mit der monochromen Palette, erinnert an Sozialrealismus und städtische Monotonie. Ein riesiges, leeres Feld erstreckt sich im Vordergrund und bildet einen scharfen Kontrast zu der dichten bebauten Umgebung in der Ferne. Ein einzelner, hoch aufragender Fernsehturm durchbricht den Horizont und dient als Blickfang und Symbol der Moderne inmitten der ansonsten tristen Landschaft. Die Abwesenheit von Menschen und die trübe Beleuchtung tragen zu einer düsteren und etwas trostlosen Atmosphäre bei und lassen den Betrachter über die Realitäten des städtischen Lebens und des sozialen Wohnungsbaus nachdenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art (DE) - Justus-Kern-Weg - Potsdam (DE) - 013331</small>
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	07/2025	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7293 px	2642 px	16
Verhältnis ca.	2.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Leere auf dem Potsdamer Platz		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert