

013316

Bollards II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein kontrastreiches Schwarz-Weiß-Bild, das Zaunpfosten darstellt, die Schatten auf einen strukturierten Boden werfen.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine kontrastreiche, abstrakte Komposition. Eine Reihe dunkler, zylindrischer Formen, werfen scharfe Schatten auf eine strukturierte, unebene Oberfläche, die an Kopfsteinpflaster oder unwegsames Gelände erinnert. Das starke Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt einen dramatischen Effekt, der die ursprünglichen Formen verdeckt und die Szene in eine Studie geometrischer Muster und tonaler Variationen verwandelt. Die Fotografie ruft ein Gefühl von Mysterium hervor und lädt den Betrachter ein, über die zugrunde liegende Struktur und die abstrakte Schönheit im Alltäglichen nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Justus-Kerner-Weg - Justus-Kerner-Weg 2 - 89171 Iller Kirchberg - Germany - sales @ wide-angle.de
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2023	03/2024	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Poller II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert