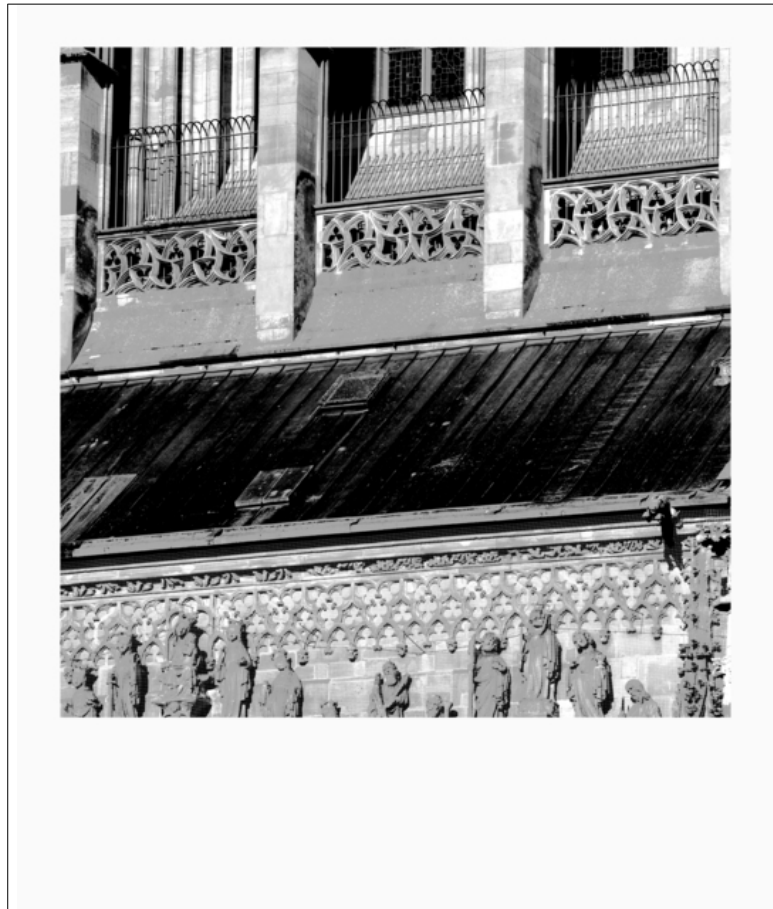


013295

Minster Grey II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Graustufen-Architekturdetail, das das Äußere eines Gebäudes mit kunstvollen Skulpturen und filigranen Fensterdesigns zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Abschnitt einer reich verzierten architektonischen Struktur eines Münsters ein. Die Komposition zeigt ein steil abfallendes Dach, möglicherweise aus Metall, mit einem deutlichen rechteckigen Paneeleinsatz. Unterhalb der Dachlinie verläuft ein dekorativer Fries horizontal, der mit zahlreichen geschnitzten Figuren geschmückt ist, die möglicherweise religiöse oder historische Charaktere darstellen. Über dem Dach und dem Fries sind eine Reihe von Balkonen oder Fenstern mit filigranen Eisengitterarbeiten sichtbar. Die Steinfassade ist mit Säulen und dekorativen Elementen akzentuiert, die ein Gefühl von Tiefe und Komplexität erzeugen. Die Fotografie zeigt die Detailtreue und Handwerkskunst der klassischen oder gotischen Architektur und betont das Textur- und Schattenspiel auf den verschiedenen Oberflächen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Artwork Link - Porträt 01 - 013295
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2023	04/2024	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münster Grau II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert