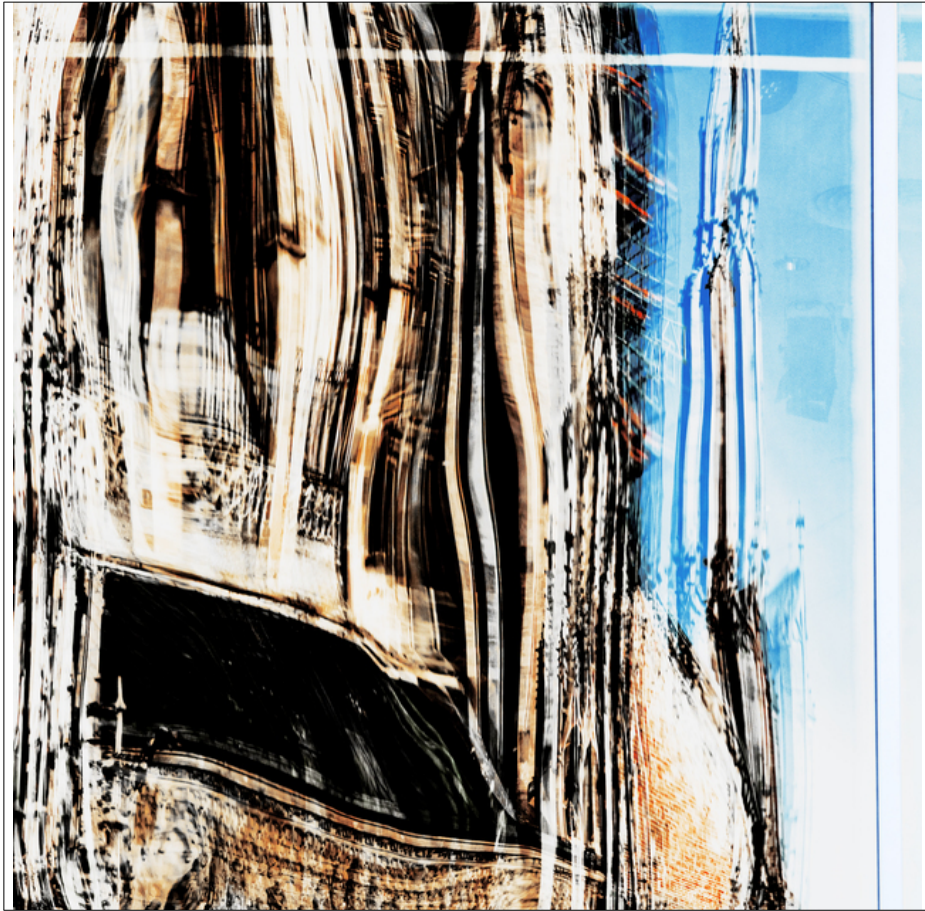


013289

Minster Distorted I



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte, verzerrte Ansicht eines Gebäudes vor blauem Himmel, möglicherweise in Glas gespiegelt.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Werk, in einer Palette aus Erdtönen, Blautönen und strahlendem Weiß gehalten, präsentiert eine verzerrte Architekturszene. Die vertikalen Linien, verlängert und verbogen, suggerieren eine Stadtlandschaft, die sich in wellendem Wasser spiegelt oder vielleicht durch eine zerbrochene Glasscheibe betrachtet wird. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt eine dynamische Spannung und zieht den Betrachter in eine fragmentierte Realität, in der vertraute Formen aufgelöst und neu interpretiert werden. Das Werk erweckt ein Gefühl von flüchtigen Momenten und der vergänglichen Natur der Wahrnehmung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Artwork Link - Porträt 01 - 013289
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2023	04/2024	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münster Verzerzt I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert