

013284

Shadows and Light Crossing II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto fängt das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf einem gefliesten Boden ein und erzeugt ein dynamisches Streifenmuster.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine abstrakte Studie über Licht und Schatten auf einem gefliesten Boden. Die Komposition wird von starken, linearen Schatten dominiert, die von einer unsichtbaren Struktur darüber geworfen werden und einen scharfen Kontrast zu den Bereichen heller Beleuchtung bilden. Die Textur der Fliesen verleiht der Fotografie eine subtile Körnigkeit, die das Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit verstärkt und ein visuell ansprechendes geometrisches Muster erzeugt. Die monochrome Farbpalette betont den Tonwertbereich und die Tiefe der Szene und verwandelt ein gewöhnliches Motiv in ein markantes Werk minimalistischer Kunst.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze art (DE) - Artwork Link - Portrate (DE) 013284
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2023	04/2024	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	7360 px	16
Verhältnis ca.	1	1.50	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten und Licht Kreuzend II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert