

013243

Heinrich-Heine-Strasse



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Panorama eines leeren Bahnsteigs einer U-Bahn-Station.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die karge Leere eines U-Bahnsteigs ein. Die langgezogene Perspektive betont die zurückweichenden Linien des Bahnsteigs, die von einer Reihe von Deckenleuchten beleuchtet werden, die ein Gefühl von Weite und Einsamkeit erzeugen. Architektonische Elemente wie geflieste Säulen und Wände mit Plakaten tragen zur urbanen Rauheit der Szene bei. Die Gleise, die parallel zum Bahnsteig verlaufen, führen den Blick in einen abgedunkelten Tunnel und suggerieren eine Reise ins Unbekannte. Die Abwesenheit von Menschen unterstreicht ein Gefühl der Isolation und die Vergänglichkeit urbaner Räume. Ein Schild mit der Aufschrift „Heinrich-Heine-Straße“ vermittelt ein Ortsgefühl und verankert die Fotografie an einem bestimmten Ort innerhalb der urbanen Landschaft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art (DE) - Artwork Link - Porträt (DE) - 013243</small>
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2024	09/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7534 px	3247 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Heinrich-Heine-Straße		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert