

013236

At S-Bahn



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Graustufenfotografie fängt die architektonischen Details eines alten, mehrstöckigen Gebäudekomplexes mit zahlreichen Fenstern und unterschiedlichem Grad an Abnutzung ein.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine verwitterte städtische Szene ein, wahrscheinlich einen Innenhof alternder Wohnhäuser. Die Architektur zeichnet sich durch mehrstöckige Gebäude mit Fensterreihen aus, von denen einige mit Blumenkästen geschmückt sind, während andere Anzeichen von Vernachlässigung aufweisen. Die abblätternden Fassaden und der bröckelnde Putz deuten auf eine Geschichte der Abnutzung hin und vermitteln ein Gefühl des Vergehens der Zeit. Die gedämpften Töne und die monochrome Palette betonen die Textur und Form der Gebäude und schaffen ein nüchternes und eindringliches Bild, das sowohl die Schönheit als auch den Verfall des städtischen Lebens andeutet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	02/2025	09/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5081 px	6097 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	An der S-Bahn		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert