

# 013139

Stubble Field II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein strukturiertes und lebhaftes abstraktes Muster, das an dichte Vegetation oder abstrakte Linien erinnert.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie ist eine fesselnde Abstraktion, die an ein dichtes Dickicht oder ein überwuchertes Feld erinnert, dargestellt in einer lebendigen und fast chaotischen Farbpalette. Die vertikalen Linien, die Stängel oder Halme andeuten, sind ein Wirbel aus Blau-, Orange-, Weiß- und Schwarztönen, der eine dynamische Textur erzeugt, die vor Energie pulsiert. Das Werk lädt den Betrachter ein, sich in den Details zu verlieren, Muster und Rhythmen innerhalb der scheinbar zufälligen Anordnung zu finden. Es liegt ein Gefühl von Wildheit und ungezähmter Schönheit in dem Stück, das auf die komplexe und oft unvorhersehbare Natur der natürlichen Welt hindeutet. Das Zusammenspiel von Farbe und Linie erweckt ein Gefühl von Bewegung, als ob der Wind durch das dargestellte Vegetation rauscht.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-013139-Artwork Link-Printers 20-010320</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-013139-Artwork Link-Printers 20-010320</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2023	09/2023	09/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Stoppelfeld II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert