

013109

Porthole



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt den Schatten einer Person, die neben einem Bullauge steht, durch das eine Hand zu sehen ist.

Analyse¹⁾

Die stimmungsvolle Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt ein fesselndes Zusammenspiel von Licht und Schatten. Die Komposition wird von einer strukturierten, metallischen Wand eines Schiffsrumpfes dominiert, die mit Nieten versehen ist. Ein kleines, kreisförmiges Bullauge durchdringt die Wand und reflektiert eine verschwommene Fotografie einer Hand, die sich dem Betrachter entgegenstreckt. Neben dem Bullauge wird ein deutlicher Schatten einer Figur geworfen, der ein Element der Mysterien und menschlichen Präsenz hinzufügt. Der starke Kontrast zwischen der rauen, strukturierten Oberfläche und den ätherischen Reflexionen und Schatten erzeugt eine fesselnde Erzählung, die Themen wie Beschränkung, Beobachtung und vielleicht sogar Sehnsucht suggeriert. Die abstrakte Natur der Fotografie lädt zur Introspektion und zu vielfältigen Interpretationen ein und macht es zu einem anregenden Werk.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2025	08/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4467 px	4467 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Bullauge		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert