

012913

Place Scene



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Fotografie eines Mannes, der mit dem Fahrrad über eine Berliner Stadtkreuzung mit Gebäuden, Autos und einer Brücke im Hintergrund fährt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine Straßenszene in Berlin, im späten 20. Jahrhundert ein. Die Komposition ist auf eine Kreuzung zentriert, an deren Straßen Gebäudereihen mit verschiedenen Architekturstilen stehen. Die Fotografie ist eine spontane Aufnahme, die von der Figur einer Person dominiert wird, die mit einem Fahrrad auf den Betrachter zufährt, deren Gesicht teilweise durch Bewegungsunschärfe verdeckt ist, die aber konzentriert und fokussiert wirkt. Die Beleuchtung ist bewölkt, wodurch die Details der Gebäude weicher werden und gleichzeitig die Kontraste auf der Straße betont werden. Die Gesamtstimmung ist nostalgie und deutet auf eine bestimmte Epoche hin, wahrscheinlich die 1980er oder frühen 1990er Jahre, angesichts des Stils der Fahrzeuge und der Kleidung des Radfahrers. Die Fotografie vermittelt ein Gefühl von urbanem Leben und dokumentiert alltägliche Momente in einem historischen Umfeld.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Analog	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 012913 - Artwork Link - Created: 2025-06-25</small>
	Analog	Frank Titze	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2025	06/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7668 px	4347 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Platzzene		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert