

# 012817

Skeleton I



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine blaue Straßenbahn passiert eine Steinmauer mit einer Kreidezeichnung einer skurrilen Figur in Zürich

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine markante Gegenüberstellung von urbaner Landschaft und skurriler Straßenkunst. Im Vordergrund erzeugt eine strukturierte Steinmauer, die mit einer verspielten, mit Kreide gezeichneten Figur - einem skurrilen Skelett mit übertriebenen Gliedmaßen - geschmückt ist, ein Gefühl von Spontaneität und Unbeschwertheit. Der Hintergrund zeigt ein geschäftiges Stadtbild, das von einer modernen blau-weißen Straßenbahn in Bewegung dominiert wird und den Puls des zeitgenössischen urbanen Lebens andeutet. Ein historisches Gebäude mit einem Glockenturm erhebt sich in der Ferne und verankert die Szene mit einem Gefühl von Zeitlosigkeit. Die Komposition kontrastiert auf gekonnte Weise die Vergänglichkeit der Straßenkunst mit den bleibenden Elementen der Stadt und lädt den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Kunst, Zeit und urbaner Erfahrung nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2024	06/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Skelett I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert