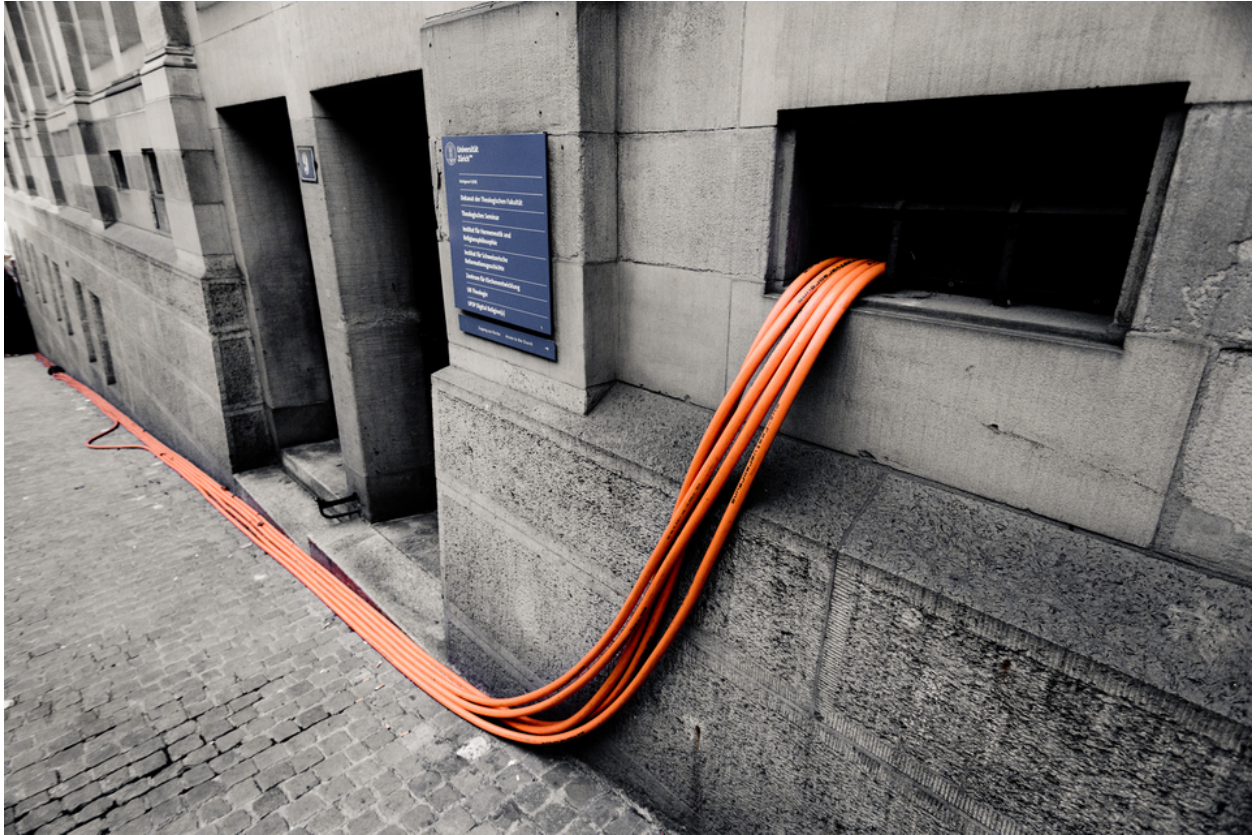


# 012781

Zurich Cables III



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine selektive Farbaufnahme aus niedrigem Winkel zeigt mehrere orangefarbene Kabel, die aus einer dunklen Fensteröffnung in einem grauen Steingebäude verlaufen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine markante Gegenüberstellung von Modernem und Traditionellem ein. Ein Bündel leuchtend orangefarbener Kabel schlängelt sich aus einer dunklen Fensteröffnung in einem verwitterten Steingebäude. Der Kontrast zwischen der hellen, künstlichen Farbe der Kabel und dem gedämpften Graustufenbild der Architektur erzeugt eine fesselnde visuelle Spannung. Die Kabel, die Technologie und Konnektivität repräsentieren, scheinen die historische und imposante Natur des Gebäudes zu stören, was möglicherweise das Eindringen des digitalen Zeitalters in etablierte Institutionen suggeriert. Die Komposition ist sorgfältig ausbalanciert, lenkt den Blick entlang des Kabelpfads und betont deren störende, aber unbestreitbare Präsenz.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2023	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zürich Kabel III		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert