

# 012764

Shadow over Bridge



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine monochrome Aufnahme aus niedrigem Winkel einer Straße mit Schatten, die von Geländers, Gebäuden und Bäumen im Hintergrund geworfen werden.

## Analyse<sup>1)</sup>

Dieses stark kontrastreiche Schwarzweißfoto präsentiert eine urbane Landschaft ohne unmittelbare menschliche Präsenz, jedoch durchdrungen von den Spuren menschlicher Aktivität. Die Szene wird von einer glatten Asphaltstraße dominiert, die mit klaren, weißen Fahrbahnmarkierungen versehen ist und sich in der Ferne unter den scharfen, geometrisch gemusterten Schatten eines Geländers erstreckt. Die Schatten erzeugen eine rhythmische visuelle Textur auf der Straßenoberfläche und verleihen der Komposition Tiefe und Dynamik. Im Hintergrund stehen moderne Gebäude in scharfem Kontrast zu der kargen Straße, was auf eine Stadt im Wandel hindeutet. Ein Banner mit der Aufschrift '11-KONGRESS' deutet auf eine Veranstaltung hin. Die Fotografie vermittelt ein Gefühl stiller Isolation und regt zur Kontemplation über die gebaute Umgebung und ihre Beziehung zu Zeit und Erinnerung an.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2022	11/2022	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Shatten über Brücke		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert