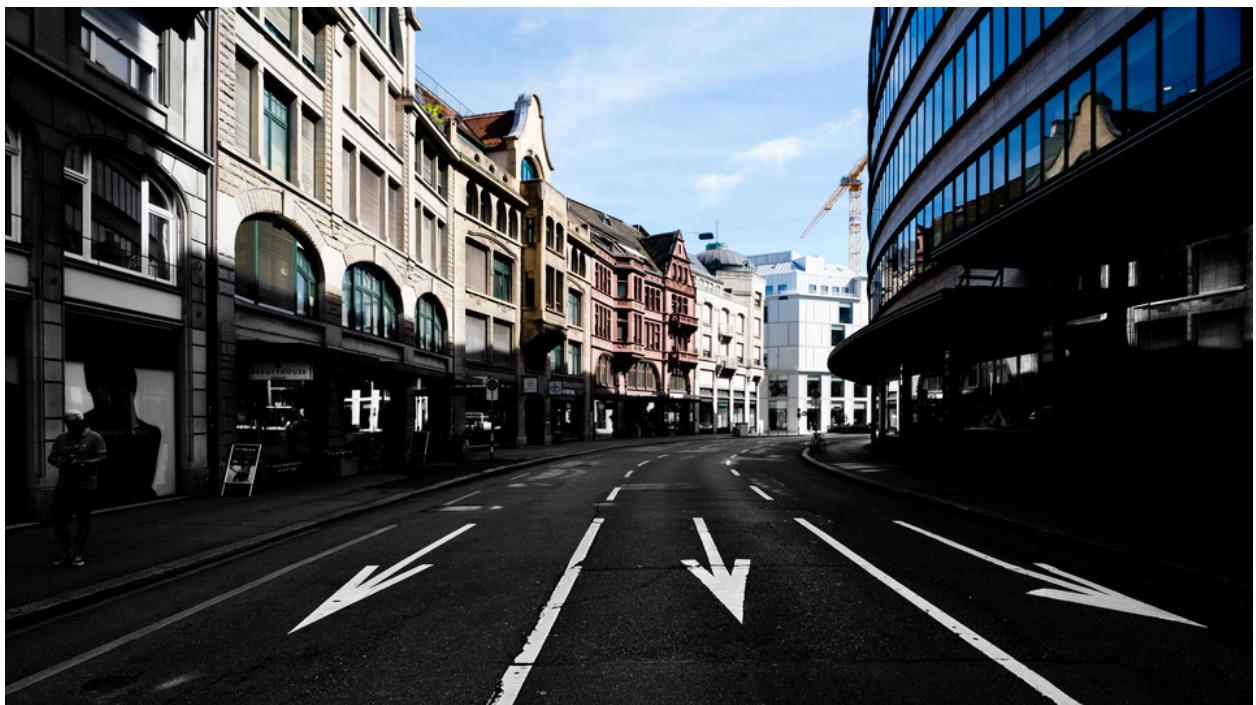


012451

No Cars I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Aufnahme aus niedrigem Winkel fängt eine leere städtische Straße ein, auf der Pfeile aufgemalt sind, flankiert von Gebäuden mit unterschiedlichen architektonischen Stilen unter einem blauen Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine verlassene Stadtstraße ein, die in hohem Kontrast und mit dramatischen Schatten dargestellt wird. Die Architektur, eine Mischung aus klassischen und modernen Stilen, säumt beide Straßenseiten und erzeugt ein Gefühl der Geschlossenheit. Richtungspfeile auf dem Asphalt leiten den unsichtbaren Verkehr. Eine einsame Gestalt geht auf dem Bürgersteig entlang und verleiht der ansonsten trostlosen Stadtlandschaft einen Hauch menschlicher Präsenz. Die Farbpalette ist weitgehend monochrom, wodurch Textur und Form betont werden, wobei ein Hauch von blauem Himmel durchscheint und auf die Welt jenseits des Betons hindeutet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 012451 - Artwork Link - Extreme 2D - 012451</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Keine Autos I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert