

012410

Color and Shadows II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes Architekturfoto mit kontrastierenden Formen und kräftigen Farbakzenten.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie präsentiert eine abstrakte Ansicht urbaner Architektur, die in eine unkonventionelle Palette aus Licht und Schatten getaucht ist. Die Komposition wird von geschwungenen, geometrischen Formen dominiert, die in einem starken Zusammenspiel von Schwarz, Gelb, Rosa und Blau dargestellt werden. Diese Farben sind nicht natürlich, sondern wurden hinzugefügt, was der Fotografie eine surreale und traumähnliche Qualität verleiht. Das Zusammenspiel der architektonischen Elemente erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis, während das ungewöhnliche Farbschema das Alltägliche in das Außergewöhnliche verwandelt. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Licht, Form und Farbe in der urbanen Landschaft nachzudenken, die Grenzen des Realismus zu überschreiten und zu neuen Interpretationen einzuladen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Farbe und Schatten II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert