

012324

Moscow III




Bildbeschreibung¹⁾

Eine leicht entsättigte Außenaufnahme zeigt Fußgänger, die über einen Kopfsteinpflasterplatz in einer europäischen Stadt gehen, mit einer Statue und umliegenden Gebäuden unter einem bewölkten Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen weiten, gepflasterten öffentlichen Platz ein, möglicherweise in einer osteuropäischen Stadt, an einem Tag, der bewölkt und potenziell nass erscheint. Die Komposition ist grob in Drittel unterteilt, wobei der Vordergrund von der Textur des Kopfsteinpflasters dominiert wird, was der Szene ein Gefühl von Tiefe und Perspektive verleiht. Links geht eine Gruppe von Menschen, wobei eine einsame Frau im Vordergrund ins Auge fällt. Sie trägt einen dunklen Mantel mit Kapuze, trägt eine Tasche und scheint gegen den Strom der anderen zu gehen. Im Hintergrund erstreckt sich ein prächtiges Gebäude über den Rahmen, dessen Fassade auf klassische architektonische Einflüsse hindeutet. Eine Statue eines Reiters zu Pferd verleiht der Kulisse ein historisches Element und verankert die Szene in einem spezifischen kulturellen Kontext. Der Gesamtton ist gedämpft und düster und spiegelt ein Gefühl des Alltagslebens wider, das sich an einem Ort abspielt, der reich an Geschichte ist und möglicherweise ein raues Klima erlebt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	12/2024	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7497 px	3190 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Moskau III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert