

012285

From Above III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive fängt eine abstrakte Ansicht eines Brückengeländers mit Blick auf eine Fahrbahn mit gelben Fahrbahnmarkierungen ein.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie zeigt eine karge, erhöhte Ansicht einer Fahrbahn, die in zwei Fahrspuren unterteilt ist, die durch einen dunklen, zentralen Kanal getrennt sind. Die Komposition wird von einem verwitterten Metallgeländer im Vordergrund dominiert, das scharfe, geometrische Schatten auf die strukturierte Oberfläche darunter wirft. Die Straße selbst ist in kühlen Grautönen gehalten, die von intermittierenden gelben Linien unterbrochen werden, was ein Gefühl von Distanz und vielleicht eine regnerische oder bewölkte Atmosphäre suggeriert. Die umgebende schwarze Leere isoliert die Szene, verstärkt das Gefühl urbaner Isolation und lenkt die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das Zusammenspiel von Licht, Schatten und Textur.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Von Oben III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert