

012257

Plastic Bird



Bildbeschreibung¹⁾

Ein schwarzer Rabe sitzt auf einem Holzpfosten in der Nähe eines Ufers mit Booten und Gebäuden im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Die fesselnde Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine markante Studie in Kontrasten und Texturen. Ein glänzend schwarzer Rabe, scharf fokussiert, sitzt auf einem verwitterten Holzpfosten, der mit einem zerknitterten silbernen Material umwickelt ist. Der Hintergrund ist eine verschwommene Wasserlandschaft mit einer Reihe ähnlicher Pfosten, die mit ruhenden Möwen geschmückt sind, sowie eine Andeutung von Booten und Gebäuden in der Ferne. Das Zusammenspiel der glatten Oberfläche des Vogels mit der rauen Textur des Holzes und der reflektierenden Qualität der silbernen Umhüllung erzeugt eine visuell ansprechende Komposition. Die monochrome Farbpalette betont die Form und die Schatten und verleiht der Szene eine zeitlose, fast melancholische Atmosphäre.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Plastikvogel		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert