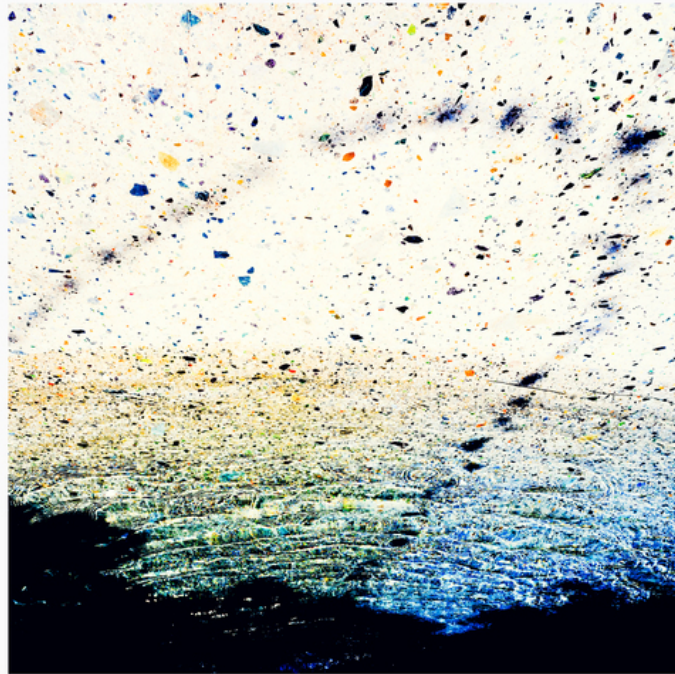


012255

Fountain II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Fotografie mit einem strukturierten, weißen Hintergrund, der mit bunten Sprenkeln übersät ist und in einen wellenförmigen, blau-schwarzen Vordergrund übergeht, was ein Gefühl von Bewegung und Tiefe hervorruft.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Werk erweckt ein Gefühl des natürlichen Wunders und des empfindlichen Gleichgewichts zwischen Chaos und Ordnung. Der obere Teil der Leinwand wird von einem gesprenkelten weißen Feld dominiert, das von einer Vielzahl bunter Flecken durchsetzt ist, die an Sternenstaub oder verstreutes Konfetti erinnern. Wenn sich das Auge nach unten bewegt, geht diese ätherische Weite in eine turbulente Zone aus verwobenen Blau-, Grün- und Gelbtönen über, die auf die wellenförmige Wasseroberfläche hindeuten. Der untere Bereich wird von einer scharfen, dunklen Masse verankert, die möglicherweise eine Uferlinie oder untergetauchte Vegetation darstellt. Die kontrastierenden Texturen und Farbpaletten erzeugen ein dynamisches Zusammenspiel und laden den Betrachter ein, über Themen wie Entstehung, Transformation und die Verbundenheit der Elemente nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Springbrunnen II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert