

012252

TAXI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive des Wortes „TAXI“, das weiß auf Asphaltpflaster neben einem Gehweg gemalt wurde.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt eine karge und urbane Szene ein. Dominiert vom Wort „TAXI“, das in verblasstem Weiß kühn auf den Asphalt gemalt wurde, präsentiert die Fotografie ein Fragment des Stadtlebens. Die raue Textur der Straße kontrastiert mit der geometrischen Präzision der gemalten Buchstaben und deutet auf die Abnutzung durch ständigen Gebrauch hin. Eine leuchtend gelbe Linie durchschneidet den oberen Rand der Fotografie und fügt eine Ebene visueller Spannung hinzu und grenzt die ausgewiesene Taxizone weiter ab. Die Komposition ist einfach, aber kraftvoll und betont die alltägliche Schönheit, die in alltäglichen urbanen Elementen zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	TAXI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert