

012230

Tunisia Street to the Sea



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Graustufenfotografie einer trostlosen Straße mit einem langen Schatten des Fotografen.

Analyse¹⁾

Die eindringliche Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine trostlose Straßenszene ein, die in grelles Sonnenlicht getaucht und von dem langen, bedrohlichen Schatten des Fotografen unterbrochen wird. Die Perspektive zieht den Betrachter die Straße entlang, flankiert von strengen Gebäuden und einer hohen, gewellten Wand auf der linken Seite. Die Textur der Straße und der Gebäude wird durch den hohen Kontrast akzentuiert, während die Komposition ein Gefühl von Isolation und stiller Kontemplation erzeugt. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, in diesen einsamen Moment einzutreten und über das Zusammenspiel von Licht und Schatten sowie die Stille der Szene nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2024	01/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7613 px	5076 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tunesische Straße zum Meer		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert