

012226

Tunisia Train Ride VII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Fotografie zeigt ein mit Flüssigkeit gefülltes Glas, das teilweise eine Landschaftsszene mit dunkler Rahmung verdeckt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine Studie der Kontraste, gerahmt von tiefem Schwarz auf beiden Seiten, das auf eine zentrale Form zu drücken scheint. Die Komposition lenkt den Blick des Betrachters auf einen vage definierten rechteckigen Raum, der scheinbar durchscheinend ist und in seinem Inneren eine horizontale Teilung aufweist. Darüber dominiert ein leuchtendes, fast ätherisches weißes Feld, das einen bewölkten Himmel andeutet. Darunter suggeriert ein dunklerer, texturierter Bereich eine Landschaft oder ein Gewässer, möglicherweise durch eine verzernte Linse betrachtet. Die abstrakte Qualität der Fotografie lädt zur Selbstbeobachtung ein und verwischt die Grenzen zwischen Innen und Außen, Objekt und Umgebung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2024	01/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5512 px	6614 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tunesische Zugfahrt VII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert