

012223

Tunisia Train Ride IV



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißbild zeigt eine Landschaft mit Stromleitungen, die durch ein Fenster sichtbar sind, und fängt einen starken Kontrast zwischen Natur und Infrastruktur ein.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine trostlose Landschaft ein, die durch ein scheinbares Fenster betrachtet wird. Stromleitungen erstrecken sich über den Horizont und sind vor einem hellen, fast blendenden Himmel zu sehen, was sowohl auf den technologischen Fortschritt als auch auf seine Auswirkungen auf die Natur hinweist. Der strukturierte Vordergrund, möglicherweise eine Ziegel- oder Pflasterfläche, bietet ein kontrastierendes, taktiles Element zur Weite, die darüber hinaus dargestellt wird. Die körnige Qualität der Fotografie und die verschwommene Sicht tragen zu einem Gefühl von Distanz und Entfremdung bei und laden zur Kontemplation über Themen wie Isolation und die menschliche Präsenz in einer industrialisierten Landschaft ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Analog	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 012223 - Artwork Link - Eintritt 20 - 012223</small>
	Analog	Frank Titze	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2024	01/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5633 px	6760 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tunesische Zugfahrt IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert