

# 012221

Tunisia Train Ride II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Schwarz-Weiß-Bild fängt ein Fenster ein, durch das ein helles Licht scheint, wodurch ein starker Kontrast zwischen Dunkelheit und Beleuchtung entsteht.

## Analyse<sup>1)</sup>

Die stimmungsvolle Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine Studie über Kontraste, Licht und Schatten. Die Komposition wird von einem Fenster dominiert, das möglicherweise das Innere eines Raumes widerspiegelt, vor einem tiefen, umhüllenden Dunkel. Ein Lichtblitz verdeckt die Klarheit und lenkt den Blick auf die Zweideutigkeit im Glas. Diese Fotografie fängt einen Moment der flüchtigen Reflexion ein, einen Blick in einen undefinierten Raum, der von einem Gefühl der Mysteriums und Einsamkeit durchdrungen ist. Die körnige Textur und der starke Tonwertbereich verstärken die evokative und leicht beunruhigende Stimmung.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Analog	Frank Titze	 <small>Frank Titze / wide-angle.de / Artwork Link / Eintritt 201 / 012221</small>
	Analog	Frank Titze	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2024	01/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5710 px	6852 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tunesische Zugfahrt II		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert