

011964

Steet Cracks Repaired IV



Bildbeschreibung¹⁾

Abstraktes Bild einer schwarzen, flüssigkeitsartigen Substanz, die Linien und Formen auf einer grauen, texturierten Oberfläche bildet.

Analyse¹⁾

Die krasse Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine abstrakte Komposition, die von kühnen, gestischen Linien dunkler Farbe oder Teer auf einer strukturierten, körnigen Oberfläche dominiert wird, vermutlich Beton oder Asphalt. Die Linien erzeugen eine mehrdeutige, fast kalligrafische Form, die an eine stilisierte Figur oder ein unentzifferbares Symbol erinnert. Die Rauheit der Oberfläche steht in scharfem Kontrast zur Fluidität und Kühnheit der schwarzen Markierungen und erzeugt eine dynamische Spannung zwischen Textur und Form. Der Gesamteindruck ist der von roher Energie und Spontaneität, der den Betrachter einlädt, die abstrakte Sprache der Markierungen zu interpretieren und sich mit dem texturalen Zusammenspiel auseinanderzusetzen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2022	02/2023	10/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Reparierte Straßenbrüche IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert