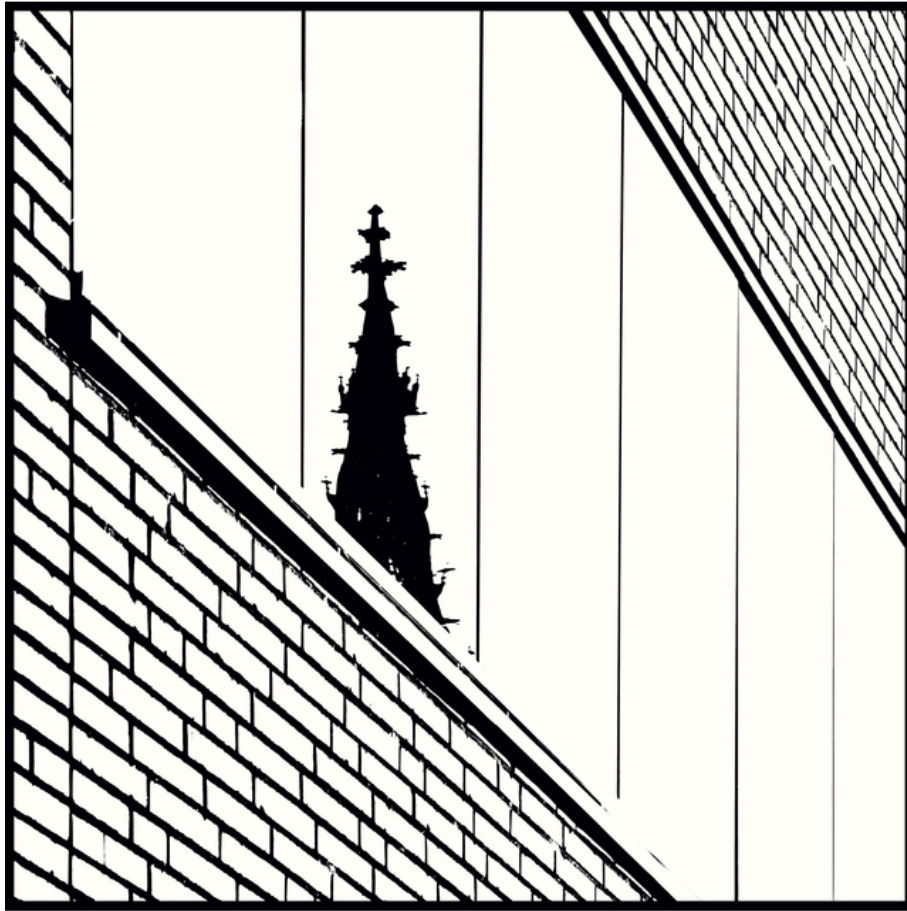


011949

Clinker Wall and Minster II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein kontrastreiches Schwarz-Weiß-Bild zeigt eine entfernte Turmspitze, die von diagonalem Mauerwerk und vertikalen Linien eingerahmt wird.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine fragmentierte architektonische Landschaft. Eine silhouettierte Turmspitze, wahrscheinlich die einer Kirche oder Kathedrale, durchdringt den strahlend weißen Himmel. Sie wird von scharfwinkligen Ziegelmauern eingerahmt, die in kräftigen linearen Mustern dargestellt sind, und von klaren vertikalen Linien unterbrochen. Die Komposition spielt mit Perspektive und Negativraum und erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Faszination. Der starke Kontrast zwischen den schwarzen und weißen Elementen trägt zu einer modernen, grafischen Ästhetik bei.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2022	02/2023	10/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Klinker Wand und Münster II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert