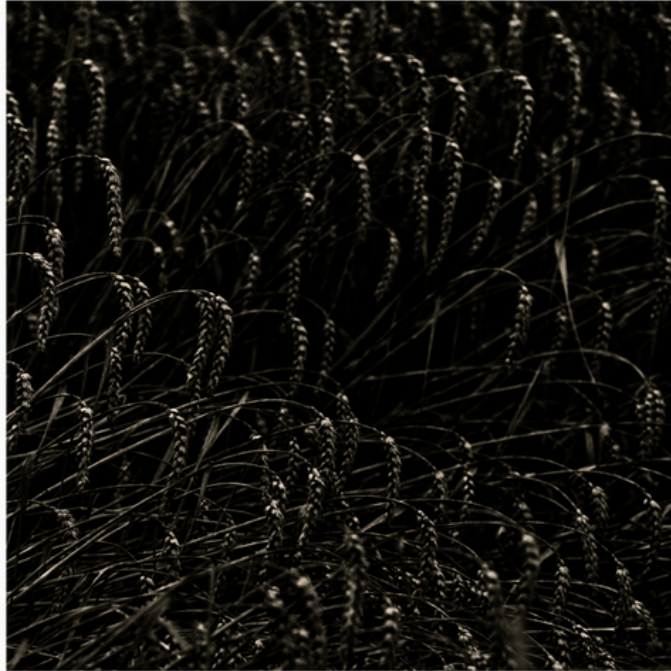


011729

Black with Highlights III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme in Sepia-Tönen von Weizenhalmen auf einem Feld, die eine dichte und textuelle Komposition erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese sepiagetönte Fotografie zeigt ein dichtes Weizenfeld, das in einem kontrastreichen, fast abstrahierten Stil dargestellt ist. Die Halme und Ähren sind miteinander verwoben und erzeugen eine textuelle Tiefe, die den Betrachter in das Herz des Feldes zieht. Die Verwendung eines begrenzten Tonumfangs unterstreicht die schlichte Schönheit des landwirtschaftlichen Motivs und betont Form und Muster gegenüber einer wörtlichen Darstellung. In der Darstellung des Getreides liegt ein Gefühl von Fülle und Zerbrechlichkeit, ein Beweis für den zyklischen Charakter von Leben und Ernte.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2023	08/2023	08/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schwarz mit Spitzlichter III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert