

# 011714

Crossing from Above II




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Schwarz-Weiß-Luftaufnahme einer städtischen Kreuzung mit Radfahrern, die auf den markierten Fahrspuren fahren.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine nüchterne, aus erhöhter Perspektive aufgenommene Ansicht einer städtischen Kreuzung. Die Komposition wird von den geometrischen Mustern der Straßenmarkierungen dominiert, die ein Raster aus weißen Linien auf dem dunklen Asphalt bilden. Reifenspuren unterbrechen auf subtile Weise die klaren Linien und deuten auf Bewegung und Aktion hin. Zwei Radfahrer sind zu sehen, deren kleinen Figuren dem ansonsten unpersönlichen Stadtbild ein menschliches Element hinzufügen. Der Gesamteindruck ist eine Studie über Kontraste, die die Spannung zwischen Ordnung und Chaos, Stille und Bewegung in der modernen städtischen Umgebung hervorhebt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	05/2024	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7507 px	5005 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kreuzung von Oben II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert