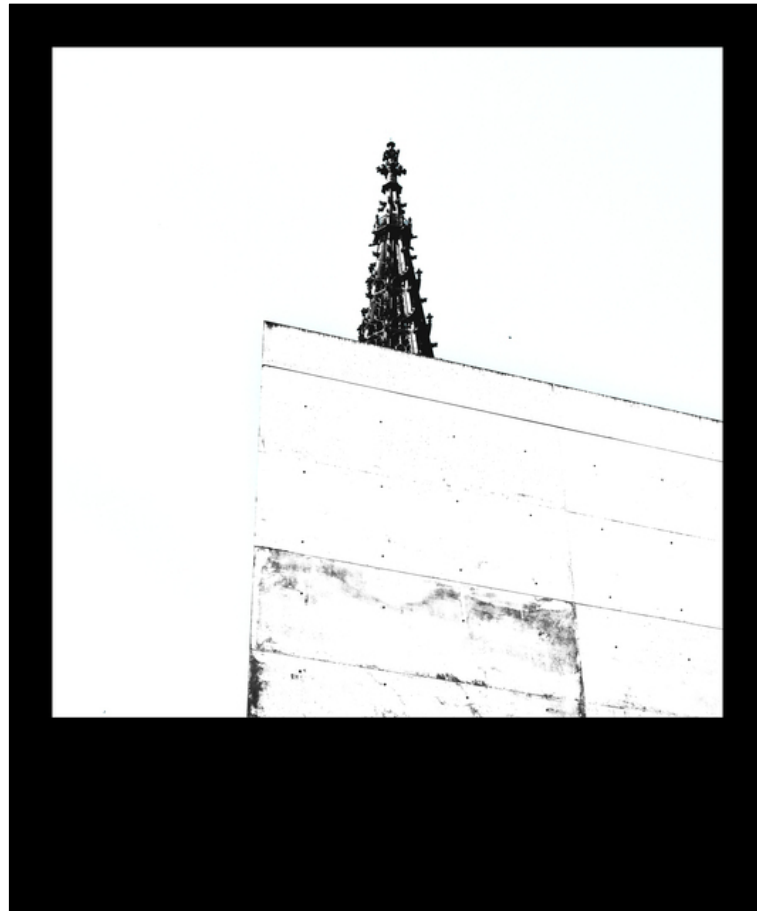


011610

Minster Peak



Bildbeschreibung¹⁾

Ein düsteres Schwarz-Weiß-Bild eines modernen Gebäudes, hinter dem sich ein gotischer Kirchturm erhebt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen markanten architektonischen Kontrast ein. Eine moderne, schlichte Betonstruktur dominiert den unteren Teil des Bildes, deren geometrische Linien und planare Flächen mit subtilen Texturen und Unvollkommenheiten versehen sind. Vom oberen Rand dieser monolithischen Form erhebt sich ein reich verzierter Turm, der an gotische Kathedralen erinnert. Die komplizierten Details des Turms stehen in scharfem Kontrast zur Schlichtheit des Betongebäudes und schaffen eine Gegenüberstellung von Alt und Neu, Pracht und Strenge. Die schlichte Schwarz-Weiß-Palette betont die Texturen und Formen, verstärkt die visuelle Wirkung und erzeugt ein Gefühl von Zeitlosigkeit und Kontemplation.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art (DE) - Artwork Link - Portrate (DE) - 011610
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	03/2024	06/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münster Spitze		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert