

011591

Cropped View I



Bildbeschreibung¹⁾

Die Fotografie fängt ein modernes Gebäude mit Glasreflexionen von traditionellen Häusern und einem Kirchturm vor einem klaren Himmel ein.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert ein fesselndes Zusammenspiel architektonischer Formen und Reflexionen. Eine moderne Glasfassade dominiert die linke Seite und spiegelt die historischen Gebäude auf der gegenüberliegenden Straßenseite wider, einschließlich charakteristischer Giebeldächer. Im Gegensatz dazu steht ein traditionelleres Gebäude mit einem im Hintergrund sichtbaren Kirchturm, wodurch ein Dialog zwischen Alt und Neu entsteht. Die Komposition betont die Geometrie urbaner Räume, wobei Linien und Winkel die Grenzen zwischen den physischen Strukturen und ihren vergänglichen Reflexionen definieren. Die Farbpalette ist überwiegend kühl, mit Blau-, Grau- und Weißtönen, was die klare, zeitgenössische Ästhetik verstärkt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme (2011) (2)</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme (2011) (2)</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Abgeschnittene Sicht I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert