

011540

Photographing II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Mann hält eine Kamera vor sein Gesicht und macht ein Foto mit Blitz.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Moment der Aktion ein, ein Selbstporträt eines Fotografen, der in sein Handwerk vertieft ist. Die Komposition ist eng gerahmt und lenkt die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das zentrale Subjekt: den Fotografen und seine Kamera. Das Gesicht des Fotografen ist teilweise verdeckt, was ein Element des Geheimnisses hinzufügt und gleichzeitig den Akt des Fotografierens selbst betont. Ein heller Blitz geht von der Kamera aus, blendet den Betrachter kurz und hebt die rohe, unmittelbare Natur des fotografischen Prozesses hervor. Die körnige Textur der Fotografie trägt zu einem Gefühl von Authentizität und Intimität bei und suggeriert eine Momentaufnahme aus dem Leben. Das Vorhandensein einer Uhr am Handgelenk des Fotografen deutet auf den Lauf der Zeit und die Flüchtigkeit des erfassten Moments hin.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2024	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5680 px	6816 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Fotografierend II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert