

011536

Low Light in Club



Bildbeschreibung¹⁾

Ein körniges Schwarzweißfoto zeigt einen Mann mit zerzaustem Haar, der zur Seite blickt und scheinbar in ein Gespräch mit jemandem verwickelt ist, der größtenteils verdeckt ist.

Analyse¹⁾

Dieses eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Porträt fängt einen Mann mit einem intensiven Blick ein, dessen Gesichtszüge in hohem Kontrast wiedergegeben werden. Die körnige Textur der Fotografie verleiht ihm ein rohes, fast dokumentarisches Gefühl, das auf einen Moment hindeutet, der mit Authentizität festgehalten wurde. Der Ausdruck des Mannes ist komplex und deutet auf eine Mischung aus Kontemplation und trockenem Amüsement hin. Die Komposition konzentriert sich auf seinen Kopf und seine Schultern, wobei der Hintergrund verschwommen und undeutlich ist, wodurch die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das Gesicht des Subjekts und die von ihm vermittelten Emotionen gelenkt wird. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verleiht dem Porträt Tiefe und Mysterium, wodurch ein Gefühl von Intimität entsteht und der Charakter des Subjekts enthüllt wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2024	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7520 px	5013 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wenig Licht im Club		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert