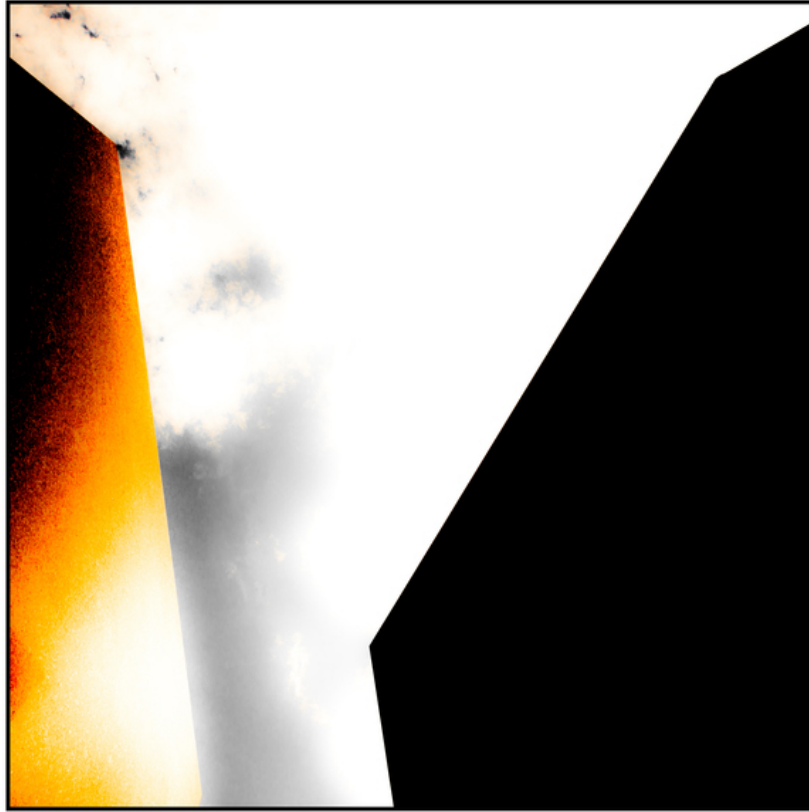


011446

Two Blocks VIII



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte Komposition mit einem orangefarbenen strukturierten Strahl vor einem bewölkten Himmel, juxtaponiert mit einer scharfen schwarzen geometrischen Form vor Weiß.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert einen markanten Kontrast zwischen organischen und geometrischen Formen. Eine Säule in intensivem Orange und Schwarz, die an Rost oder Feuer erinnert, schneidet sich scharf mit einer Ausdehnung von bewölktem Himmel. Der verbleibende Bereich wird von scharfen, schwarzen und weißen Winkelformen dominiert, die ein Gefühl von Trennung und Spannung erzeugen. Die Komposition lädt zur Betrachtung des Zusammenspiels zwischen der natürlichen Welt und konstruierten Umgebungen ein und hebt sowohl ihre Schönheit als auch ihre inhärenten Konflikte hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	03/2024	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zwei Blöcke VIII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert